



LA VILLA DEI VIAGGIATORI

TRA PAROLE ED IMMAGINI DAL MONDO

RASSEGNA DI INCONTRI CON FOTOGRAFI ED AUTORI

venerdì 26 novembre, ore 20.30

Paola Casulli

GIAPPONE

un viaggio nella storia, nella tradizione e nel sacro

Approdata alla fotografia dopo un lungo percorso poetico, **Paola Casulli** rievocherà il suo viaggio in **Giappone** inoltrandosi nel concetto del “ma” elemento centrale in tutte le discipline artistiche orientali.

Il suo sarà un Giappone rarefatto, astratto, dove la “**pura bellezza elegante**” diventa filo conduttore anche della mostra fotografica che sarà ospitata nelle splendide sale di Villa Widmann.

“Queste mie fotografie che ritraggono volutamente sempre la stessa porzione di una foresta di shirakaba sul finire della stagione dei ghiacci in Hokkaido, Giappone, sono la mia personale interpretazione del concetto giapponese di spazio, intervallo e vuoto. Un lavoro in cui ho cercato di rappresentare e creare un vuoto pieno di senso attraverso l'utilizzazione dello spazio bianco in cui inserire elementi anch'essi bianchi che rafforzassero il concetto. Infatti shirakaba è il nome giapponese per betulle bianche. Shira significa "bianco" mentre kaba è il kanji combinato per "legno" e "bellezza", dando agli alberi di betulla bianca il significato poetico di pura bellezza elegante.”

Una vera poesia visiva in cui si coglie la necessità del vuoto per la costituzione di ogni cosa.

Inaugurazione mostra ore 20.30

Proiezione ore 21.00



Paola Casulli

è nata a Ischia. Isola che lascerà già dopo pochi mesi per seguire il padre, ammiraglio della Marina Militare, in viaggio per Italia e all'estero.

Trascorre la sua infanzia e la giovinezza a contatto con le più diverse culture, lingue, usi e costumi, ma lontano dalla sua terra natia. Tanto che, proprio la sua vena poetica, nasce e si nutre di questa esperienza multiforme

ma soprattutto, dalla volontà di riscoprire le sue origini perdute a causa proprio del precoce abbandono della sua isola. Sarà forse quella incoercibile forza travolgente della ricerca risolta alla conoscenza sia trascendentale che immanente, che la porta a conseguire studi teologici presso la Facoltà di Teologia della Pontificia Università Lateranense.

Dotata di temperamento artistico, sperimenta le arti figurative approcciandosi con estro fecondo alla pittura, così come all'attività teatrale cimentandosi in esperienze di recitazione. Si dedica allo studio del pianoforte, sua altra, grande passione. Formatasi sulle letture dei classici greci e latini e sulla letteratura anglosassone e americana di tutti i tempi, approda alla pubblicazione di libri in cui convergono i molteplici stimoli culturali e artistici.

Pubblica 4 raccolte di poesie, *Mundus Novus*, ed. Del Leone - Pithekoussai, racconti di un'isola, ed. Kairos - *Di là dagli alberi e per stagioni ombrose*, ed. Kolibris - *Sartie, lune e altri bastimenti*, ed. La vita Felice.

Pubblica anche due poemetti brevi, *Lontano da Itaca*, ed. Pentarco e MitoGrafie, ed. Kairos. Il poemetto "Lontano da Itaca", è stato portato a teatro con successo a Verona e a Casale Monferrato, con coreografia della stessa Casulli.

Riceve più volte menzioni e segnalazioni al Premio Lorenzo Montano, il Premio di Poesia e Prosa dell'Associazione culturale Anterem, per due poesie inedite, per una raccolta inedita, *The breath of the fjords* e per la prosa poetica, *Akedia, Through darkness to light*.

Molte sue composizioni sono state ospitate da rassegne di letteratura, arte, attualità e periodici culturali come *Silarus, La Bottega, Il Convivio, La Procellaria, Pomezia Notizia, Percorsi D'oggi Sentieri Molisani*.

Suoi testi sono pubblicati anche sulla rivista *Gradiva, International Journal of Italian Poetry*.

Sue interviste, sul significato della poesia oggi, sono ospitate sui maggiori blog di poesia e letteratura tra cui il periodico culturale *l'EstroVerso*.

Scrive recensioni e organizza eventi culturali, tra i quali il laboratorio poetico, "Il sognatore Poetico"; diversi Poetry Slam in varie città d'Italia, (Milano, Napoli, Ischia); per *Golosaria 2017* ha ideato e organizzato l'evento "Versi in Decanter", rassegna poetica sul connubio tra vino e poesia; partecipa e conduce incontri di poesia in collaborazione con l'associazione *Periferia Letteraria*, di Torino; conduce una rassegna letteraria presso la Biblioteca Civica di Casale Monferrato "Un cappuccino tra le Righe".

Ha ideato e conduce una rubrica di interviste per l'Assessorato alla Cultura della città di Casale Monferrato, *Ten To Ten:10 domande lampo a scrittori e sognatori*. Pubblica, per la Biblioteca Civica Giovanni Canna, video-recensioni su scrittori classici e moderni in una rubrica dal titolo, "Il giro del mondo intorno alla letteratura".

Giornalista pubblicista, scrive articoli di cultura letteraria su varie testate giornalistiche e reportage di viaggio pubblicate su riviste letterarie. Gli ultimi reportage: "Guajira, la via della sete. Sulla rotta degli ultimi nativi colombiani", e "Filippine. La forza segreta dell'acqua", sono stati pubblicati sulla rivista letteraria *Achab*.

Il reportage è corredato delle fotografie della stessa Casulli.

Per il settore viaggi è caporedattrice della neonata *Gazette du Bon Ton*, il primo blog magazine creato da instagrammer. Fa parte del direttivo dell'Associazione Culturale artistica *Ambre Italia Group*.

Si avvicina alla fotografia circa 20 anni fa con una Nikon reflex analogica e poi con una D3100 e solo un paio di obiettivi. Con questo piccolo bagaglio comincia la sua avventura artistica e spirituale. Inizia infatti a viaggiare in tutto il mondo cercando di catturare volti, colori e impressioni di quei luoghi lontani. I ritratti e il colore sono la sua ricerca artistica. Nei gesti, negli sguardi di persone lontane migliaia di km dal suo vissuto quotidiano, Paola ritrova un'umanità fatta di grazia e di bellezza. Ora le fotocamere e gli obiettivi sono ben altri, ma rimane intatta la sua voglia di scoprire e viaggiare.

Partecipa a personali e collettive tra cui le mostre:

"Il vanto di una centenaria". 100 scatti in occasione del centenario della Biblioteca Civica di Casale Monferrato
"Un tutt'uno con la carne della notte", mostra fotografica dedicata alla poetica di Paul Celan - Napoli, 2016
"Because I'm a dreamer", - Casale Monferrato 2017 "IO sono una scatola" - Novara 2017 "Liturgia" - Vigevano 2018 "Quaderno d'artista" - Museo Civico Etnografico C.G. Franchini Oleggio (No) 2018 "Contaminazioni" - Museo Storico Etnografico Villa Caccia, Romagna Sesia (No) 2018 "Arte e Eresia" - Castello di Galliate, Novara 2019 "Il vuoto e lo spazio" - Castello di Casale Monferrato 2020 "JAS, Just Another Stage" - Castello di Casale Monferrato 2020 "Timeless" - Castello di Casale Monferrato 2020 "Contaminando" - Museo Storico Etnografico Villa Caccia, Romagna Sesia (No) 2020 *Italians in Berlin* - Galleria Lacked&Farben 2020

"Incanto Errante", è il suo blog di poesia e fotografia, reportage e racconti di viaggio.

www.incantoerrante.com